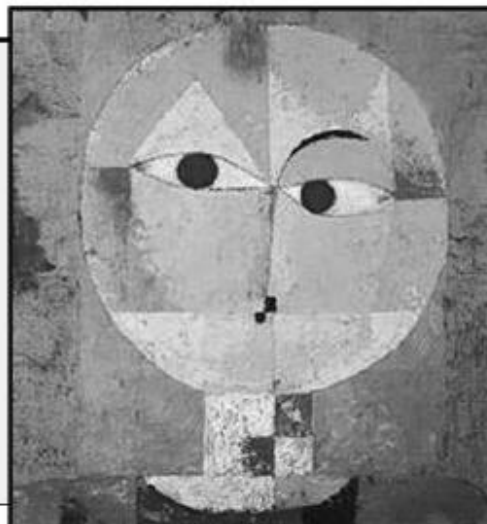


Senecio – Alternder Mann

Das Porträtbildnis „Senecio“ von 1922 befindet sich derzeit im Kunstmuseum Basel. Es wurde von Paul Klee während seiner Zeit am Bauhaus mit Ölfarben auf Leinwand gemalt. Es hat eine Größe von 40,5 cm auf 38 cm.

Das Porträt (*siehe Titelbild*) zeigt geometrische Figuren (Dreiecke, Kreise, Rechtecke und Quadrate). Der Kopf wirkt fast symmetrisch, bis auf den Bereich der Augen.

Senecio hat einen nachdenklichen, fast ernsten Gesichtsausdruck.

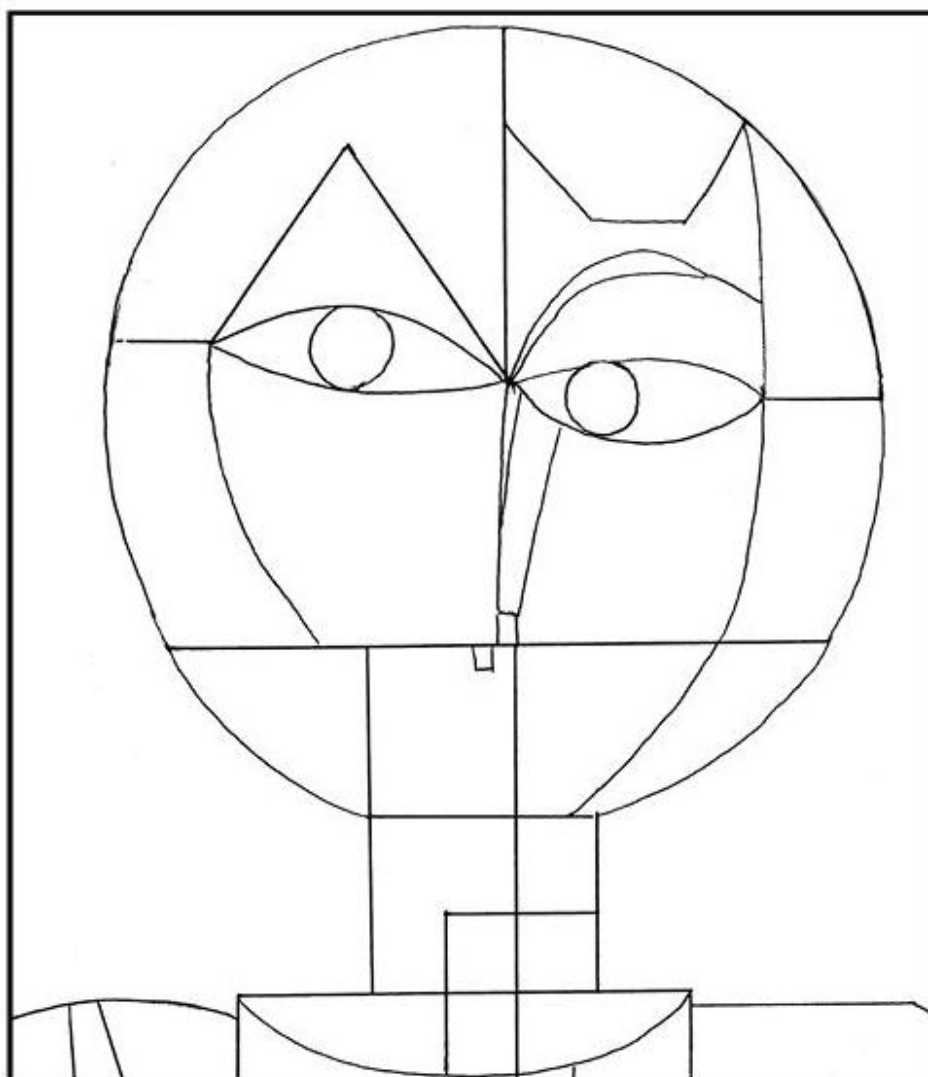


Senecio



Aufgabe 1

a) **Bilddiktat:** Male den Kopf nach den Angaben im Text farbig aus, ohne vorher das Bild Paul Klees zu betrachten.



Der Hintergrund ist in Orange-, Gelb- und Ockertönen ausgemalt. Die Wangen sind rosa. Die Iris der Augen sind rot. Die Wangen und die Flächen über den Augen sind weiß gemalt. Senecio hat eine grüne Augenbraue und violette Nasenlöcher. Diese Farben kommen auch im Hals- und Brustbereich wieder vor. Einige Umrisse sind mit schwarzer Farbe betont. Die übrigen Flächen des Kopfes sind auch in Orange-, Gelb- und Ockertönen gehalten.

b) *Vergleiche nun mit der farbigen Abbildung. Welche Unterschiede zu deinem Bild gibt es?*

Suche dafür das Bild „Senecio von Paul Klee“ im Internet.

Schreibe auf und hefte es in deine Kunstmappe.